**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана на основе следующих документов: Федерального закона Российской Федерации от 29. 12. 2012г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» глава 2 статья 12 пункт7, статья 13; Приказ №373 от 6. 10.2010 Министерство образования и науки РФ «Об утверждении и ведении в действие ФГОС НОО»; Письмо образования и науки РФ от 15.12.2011г №0310-58 «О внесении изменгений во ФГОС НОО»; Приказ Министерства образования и науки России от 31.03.2014г №253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию,на 2014-2015 учебный год», примерной Программы общеобразовательных учреждений по технологии, программно-методических материалов и методических рекомендаций к учебнику по технологии для 2 класса *авторы Роговцева Н.И., Анащенкова С.В* – М. Просвещение, 2011г.Разработана на основе УМК «Перспектива» и учебного плана МОУ Новотроицкой ООШ

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

 Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельностьна уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

***Цели*** изучения технологии в начальной школе

Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

Освоение продуктивной проектной деятельности.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

*Основные****задачи*** *курса***:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

 - развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к трудуи людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

*Обоснование выбора УМК*

При создании УМК учтены не только современные требования общества, но и культурно – историческая перспектива развития. УМК позволяет ориентировать педагога на достижение личностных и метапредметных результатов обучения младшего школьника. Особенность УМК «Перспектива» соответствие его требованиям ФГОС – это большие возможности для решения воспитательных задач. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы. Курс «Технологии» включает в себя формирование у учащихся навыков работы с новыми инструментами и материалами, расширение знаний о трудовой деятельности человека в различные исторические периоды, знакомство с историко-культурным наследием России и осмысление, освоение этапов проектной деятельности. Курс «Технологии» знакомит с видами профессиональной деятельности человека. Учащиеся получают информацию об основных профессиях и ремеслах, овладение которыми необходимо для жизнеобеспечения человека. А главное – знакомство это происходит через призму практической деятельности. Ребёнок усваивает содержание учебного предмета в активной познавательной деятельности: играя, конструируя, проектируя. Ученик не получает готовое задание, а сам вырабатывает его путём поиска информации, проведения опытов, наблюдений, обсуждая с товарищами, обучаясь вести диалог, делать выводы, проверять себя, демонстрировать итоги своей работы – поделку, изделие, защищать проект. После завершения работы следует проанализировать и оценить выполненное изделие. Это послужит мотивацией к работе, будет способствовать развитию трудовых навыков учащихся, речи, познавательных способностей и умения учиться.

*Особенности региона*

Амурская область = один из крупных субъектов Российской Федерации. Область уникальна по своим природным богатствам: здесь находятся большие залежи разнообразных полезных ископаемых, она обладает большими запасами древесины. Ныне Константиновка – большой районный центр. В районе имеются крупные сельскохозяйственные предприятия. В районе имеется профессионально-техническое училище. Выпускники нашей школы поступают учиться в училище. Основное сообщение между населёнными пунктами – автомобильное. Константиновский район аграрный, поэтому учащиеся предпочитают профессии шофёра, электрика, механизатора. На уроках отражается специфика этих профессий через содержание бесед, пословиц, загадок, игр. Новотроицкое расположено в 30 км от района. Все жители села имеют приусадебные участки, на которых вместе с детьми выращивают и убирают урожай. Предмет «Технологии» таит огромные возможности для нравственного воспитания. В школах нашего района имеются пришкольные участки. В нашей Новотроицкой школе есть пришкольный участок, на котором посажены овощи, цветы. Осенью ребята часто ходят на экскурсию на участок, чтобы рассмотреть цвет, форму растений. Это необходимо для уроков ИЗО, Технологии, математики (счёт деревьев, листьев), русского языка, литературного чтения. Сельское хозяйство с первых лет заселения стало основным видом хозяйственной деятельности населения района. Сельское хозяйство района состоит из двух отраслей – растениеводства и животноводства. Важнейшей отраслью сельского хозяйства является растениеводство. Здесь выращивают зерновые культуры – пшеницу, ячмень, овёс. Очень много выращивают сои. Бобы сои содержат 37 -44 процента белка. Разнообразна и уникальна природа Константиновского района, что способствовало заселению и освоению его территории. Амурская область многонациональна.

*Особенности класса*

В классе 7 учащихся. 2 девочки, 5 мальчиков. Все учащиеся имеют всё необходимое к уроку «Технологии». Физкультурная группа основная. 1 девочка азербайджанка. 1 мальчик не ходил в детский сад. Он не может работать хорошо ножницами, не может проводить ровные линии, не умеет самостоятельно работать. Хорошо работают, фантазируют, умеют анализировать, делать выводы – 3 человека. Воспитательное влияние на детей имеет характер изделий, которые они создают на уроках. Как правило, эти изделия должны иметь определённую практическую ценность. Уверенность детей в том, что из их рук выходят полезные вещи, необходимые другим людям, вызывает у ребят чувство удовлетворения, желание работать хорошо, на основе чего и формируется любовь к труду. Чтобы все учащиеся осваивали знания, умения, навыки они часто работают сообща. Очень важно работать сообща, чтобы чувство ответственности за свой труд сочеталось с заботой о результатах общего труда. Отношения зависимости, возникающие во время выполнения коллективной работы, дают возможность научить школьников работать по общему плану, в общем темпе, видеть общую трудовую задачу, помогать неумеющим. Ребята часто задают вопросы: например Как можно использовать растения в виде лекарственного сырья? Учащиеся интересуются историческими и литературными фактами. Родители помогают учащимся при подготовке поделок к внеклассным мероприятиям. В зимний период ребята вместе со взрослыми смастерили кормушки для птиц. В процессе уборки и очистки пришкольной территории решаются вопросы трудового воспитания.

*Место курса в учебном плане*

На изучение технологии во 2 классе отводится 1 ч в неделю.

Курс рассчитан 34 ч - (34 учебные недели).

Количество часов в 1-й четверти - 9.

Количество часов во 2-й четверти - 7.

Количество часов в 3-й четверти - 10.

Количество часов в 4-й четверти - 8.

*Общая характеристика курса*

Теоретической основой данной программы являются:

*Системно*-*деятельностный подход***:** обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

*Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности***:** понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

*Особенности программы*

 Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с*технологической картой.*

Названные особенности программы отражены в ее структуре.

Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

 Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

* знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
* овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки,раскроя, сборки, отделки;
* первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
* знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
* изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
* осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
* проектнаядеятельность **(**определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
* использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
* знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
* изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

 Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствуетумение находитьрешения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

 Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

*Межпредметные связи*

 Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраныприроды - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса **«**Изобразительное искусство**»**: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законовдизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

 Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика**».**

 В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области **«**Филология**»** (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

 Во втором классе лейтмотивом содержания курса становится знакомство с видами профессиональной деятельности человека. В учебнике представлена информация об основных профессиях и ремеслах, овладение которыми необходимо для жизнеобеспечения человека. А главное – знакомство это происходит призму практической деятельности.

 Ребенок усваивает содержание учебного предмета в активной познавательной деятельности: играя, конструируя, проектируя. Ученик не получает готовое задание, а сам вырабатывает его путем поиска информации, проведения опытов, наблюдений, обсуждая с товарищами, обучаясь вести диалог, делать выводы, проверять себя, демонстрировать итоги своей работы – поделку, изделие, защищать проекты. Во 2 классе дети продолжают работу над проектами. Замысел проекта возникает внутри учебной деятельности как логическое завершение учебной темы, но в то же время, имея практическую направленность, он выходит за рамки учебного процесса и является значимым для ученика. Это позволяет мотивировать учащихся на создание проекта и достичь положительного результата. В процессе работы параллельно решается задача речевого развития детей, выработки навыков анализа и планирования работы. После завершения работы следует проанализировать и оценить выполненное изделие. Это послужит мотивацией к работе, будет способствовать развитию трудовых навыков учащихся, речи, познавательных способностей и умения учиться.

На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта. Технологическая карта как средство организации проектной деятельности помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приемы работы с материалами и инструментами.

С целью достижения высоких результатов образования в процессе реализации программы используются:

Формы организации учебного процесса**:** работа в группах и в парах, проектная работа, дидактические игры, дифференциация процесса,индивидуально-групповые, фронтальные, классные и внеклассные.

*Виды организации учебной деятельности****:***

 - экскурсия, путешествие, выставка

Элементы педагогических технологий**:** игровая, проблемное обучение, уровневая дифференциация, компьютерная.

Методы обучения**:** словесный, наглядный, практический, объяснительно-репродуктивный, проблемно-ситуативный, рассказ, объяснение, беседа и др.

Значительное внимание на уроке должно быть уделено здоровьесберегающим технологиям. Работа учителя изобразительного искусства должна быть направлена на личностное развитие учащихся, повышение их адаптационных способностей. Обращая особое внимание на художественно одарённых детей, поощряя их и учитывая индивидуальные особенности каждого, педагог обязан развивать общие и художественные способности у всех школьников.

Использование в преподавании технологии информационных, компьютерных технологий, мультимедийных изданий способствует предоставлению учащимся широкого спектра наглядной информации; знакомству с шедеврами мирового искусства; воспитанию вкуса; формированию творческих умений и навыков.

*Содержание учебного предмета «Технология»*

1*. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания*

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

*2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

*3. Конструирование и моделирование*

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

*4. Практика работы на компьютере*

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

*Учебно-тематический план*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел, тема | Кол-во часов |  |
| Формы контроля |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником | 1 |  |
| 2 | Человек и земля | 23 | *Практическая работа* «Выращивание лука» *Практические работы:*Съедобные и несъедобные грибы. Плоды лесные и садовые.*Проект.* Праздничный стол*Практическая работа:*«Домашние животные»*Проект*. Деревенский двор.*Практическая работа:* Наш дом.*Проект.* Убранство избы. |
| 3 | Человек и вода | 3 | Проект. Аквариум |
| 4 | Человек и воздух | 3 |  |
| 5 | Человек и информация | 3 | *Практическая работа:* Ищем информацию в Интернете. |
| 6 | Итоговое обобщение | 1 | Выставка работ |
|  | Всего | 34 |  |

*Содержание тем учебного курса (34 ч)*

*Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником* 1ч**.**

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниями. Материалы и инструменты. Рублика «Вопросы юного технолога»

*Человек и земля* 23 ч**.**

*Земледелие 1ч*. Деятельность человека на земле. Способы отработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей о происходящих изменениях. *Профессии:* садовод, овощевод. *Понятие:* земледелие. *Практическая работа* «Выращивание лука»

*Посуда 4ч.* Виды посуды материалы, из которых она изготавливается. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. *Профессии:* гончар, мастер-корзинщик. *Понятие:* керамика, глазурь. *Изделие:* Корзина с цветами.

Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов. *Изделие:*Семейка грибов на поляне. *Практические работы:*Съедобные и несъедобные грибы. Плоды лесные и садовые.

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и приемов работы пластилином. Знакомство с профессиями пекарня, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. *Профессии:* пекарь, кондитер. *Понятие:*тестопластика. *Изделие:*Игрушка из текста.

*Проект.* Праздничный стол. Изготовление изделий из пластичных материалов. Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

*Народные промыслы 5ч.* Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие. *Техника:* папье-маше, грунтовка. *Понятия:* народно-прикладное искусство, орнамент. *Изделие:* Золотая хохлома.

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. *Понятия:* имитация, роспись, помалевок. *Изделие:* Городецкая роспись.

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. *Изделие:Дымковская игрушка.*

История матрешки. Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. *Профессии:* игрушечник, резчик по дереву. *Изделие:*Матрешка.

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Прием получения новых оттенков пластилина. *Понятия:* рельеф, пейзаж. *Изделие:* Деревня

Домашние животные и птицы 3ч. Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. *Профессии:* Животновод, коневод, конюх. *Понятия:* лицевая сторона, изнаночная сторона. *Изделие:*Лошадка. *Практическая работа:*«Домашние животные»

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Прием нанесения разметки при помощи кальки. *Понятия: инкубатор*, калька, курятник, птичник, птицефабрика. *Изделия:* Курочка из крупы. Цыпленок, *Петушок.*

*Проект*. Деревенский двор.

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рублики «Вопросы юного технолога». Изготовление объемных изделий на основе развертки. *Понятие:* развертка.

*Новый год 1ч.*История возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметрические фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд. *Изделия:*Новогодняя маска. Елочные игрушки из яиц.

*Строительство 1ч.*Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотника. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение и слов «родина», «родной», конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. *Профессии:* плотник. *Понятия: кракле*, венец, наличник, причелина. *Изделия:* Изба. Крепость.

*В доме 4ч***.**Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. *Понятие:* циркуль.  *Изделие:* Домовой. *Практическая работа:* Наш дом.

*Проект.* Убранство избы. Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. *Профессии:* печник, истопник. *Понятия:* утварь, лежанка, устье, шесток. *Изделие:* Русская печь.

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. *Понятия:* переплетение, основа, уток. Изделие: Коврик.

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта: Убранство избы. Создание и оформление композиции: Убранство избы. *Изделие:* Стол и скамья.

*Народный костюм 4ч*. Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити. *Понятия:* волокна, виды волокон, сутаж, плетение. *Изделие:* композиция «Русская красавица»

Создание национального костюма. Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкпек. Разметка ткани по шаблону. *Изделие:* Костюмы для Ани и Вани.

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. *Изделие:* Кошелек.

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. *Профессии:* пряха, вышивальщица. *Понятие:* пальцы. *Изделия:* Тамбурные стежки. Салфетка.

Человек и вода 3ч.

*Рыболовство 3ч*. Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – изонить. Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыболов. *Понятия:* рыболовство, изонить. *Изделие:* композиция «Золотая рыбка».

*Проект.* Аквариум. Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. *Понятие:* аквариум. *Изделие:* Аквариум. Русалка, сирена. Изделие: Русалка.

Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. *Понятия:* Русалка, сирена. *Изделие:* Русалка.

Человек и воздух 3ч.

*Птица счастья 1ч.* Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. *Понятия:* оберег, оригами. *Изделие:* Птица счастья.

*Использование ветра 2ч.* Использование силы ветра человека. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. *Профессия:* мельник. *Понятие:* мельница. *Изделие:* Ветряная мельница.

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга. Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. *Понятия:* фольга, флюгер. *Изделие:* Флюгер.

Человек и информация 3ч**.**

Книгопечатание 1ч. История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. *Понятия:* книгопечатание, книжка-ширма. *Изделие:* Книжка-ширма.

Поиск информации в Интернете 2ч. Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива». *Понятия:* компьютер, Интернет, набор текста. *Практическая работа:* Ищем информацию в Интернете.

Заключительный урок 1ч**.**

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ. Тест.

*Результаты изучения учебного курса*

**1.** *Личностные результаты*:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**2.** *Метапредметные результаты:*

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**3**. *Предметные результаты****:***

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

*Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»*

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

|  |  |
| --- | --- |
| Ученик научится: | Ученик получит возможность научиться: |
| • называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;• анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;• организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. | • уважительно относиться к труду людей;• понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире и уважать их;• понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте,демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги). |

**2.** Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ученик научится: | Ученик получит возможность научиться: |
| • на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;• применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. | • отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; • прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей. |

 **3.** Конструирование и моделирование

|  |  |
| --- | --- |
| Ученик научится: | Ученик *получит возможность научиться:* |
| • анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере). | *• соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;**• создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.* |

**4.** Практика работы на компьютере

|  |  |
| --- | --- |
| Ученик научится | Ученик *получит возможность научиться* |
| • соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;• использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию,выполнять задания;• создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций. | *• пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.* |

*Основные требования к знаниям, умениям и навыкам*

*К концу учебного года учащиеся должны знать:*

* название материалов, ручных инструментов и приспособлений, их значение, правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда;
* условные обозначения, применяемые при обработке бумаги: линии отреза, надреза, сгиба, складывания, места прокола, нанесения клея;
* правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, иглой, шилом;
* способы и приёмы обработки различных материалов (бумага, глина, пластилин, ткань, природные растительные материалы).

*К концу учебного года учащиеся должны уметь:*

* организовать своё рабочее место;
* пользоваться ножницами, линейкой, шилом, кистью для клея, стекой, иглой;
* составлять композицию с учётом замысла;
* решать художественно-трудовые задачи по созданию изделий из бумаги, ткани, глины, природных материалов;
* выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке; на ткани – с помощью выкройки;
* конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
* применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;
* конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
* выполнять стежки швами «вперёд иголку» и «за иголку»;
* конструировать из природных материалов на основе приёмов скручивания, скрепления, нанизывания;
* пользоваться простейшими приёмами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность.

*Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.*

*Критерии оценивания*

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребенка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

*Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий***:**

* четкость, полнота и правильность ответа;
* соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
* аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
* целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

*Текущий контроль* проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале.

*Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету* «Технология» нет. Итоговая четвертная отметка складывается из учета текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учетом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у учащихся появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Практические работы

Практическая работа «Выращивание лука»

Практические работы: Съедобные и несъедобные грибы. Плоды лесные и садовые.

Проект. Праздничный стол

Практическая работа: «Домашние животные»

Проект. Деревенский двор.

Практическая работа: Наш дом.

Проект. Убранство избы.

Проект. Аквариум

Практическая работа: Ищем информацию в Интернете.

*Материально-техническое обеспечение образовательного процесса*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Число | Примечание |
| Библиотечный фонд (книгопечатная продукция**)** |
| 1. | Примерная программа по технологии (труду)Программа «Технология 1-4» Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова – М: Просвещение, 2011Учебники.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В.Технология: Учебник: 2 класс.Рабочие тетради.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология: Рабочая тетрадь: 2классМетодические пособияРоговцева Н.И., Богданова Н.В.,Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 2 класс.«Технологические карты»Предметный журнал | ДДККДД | В учебниках представлены практические задания, технологическая документация (технологическая карта, чертеж и др.), задания на самообслуживание, культурно – исторические справки, разнообразный иллюстративный материал. Многие задания включают ориентировочную основу действий, что позволяет ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения.Рабочие тетради состоят из заданий по темам и отдельно выполненных на плотной бумаге шаблонов. В пособия включены практические и тестовые задания, отдельные правила. Рабочие тетради имеют цветные иллюстрации.Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации.Новый вид методического пособия. Представлено содержание работы учителя по темам с учетом целей, задач и планируемых результатов обучения (в соответствии с ФГОС начального образования). |
| Печатные пособия |
| 2. | Справочник по трудовому обучению. Н. Е. Цейтлин. |  |  |
| Информационно-коммуникативные средства |
| **3.** | Мультимедийные инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету:Электронное приложение к учебнику «Технология»2 класс (Диск CD-ROM),авторы С.А. Володина, О. А. Петрова,М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева. | Д/П | Соответствует содержанию учебника.В пособии представлены слайдовые иллюстрации к вводным текстам тем, закадровые комментарии к ним, правила и технология работы с материалами, инструментами, видеозапись изготовления всех изделий с подробными комментариями учителей – методистов.Представленная видеозапись проектной деятельности учащихся также снабжена квалифицированными комментариями. |
| Технические средства обучения |
| **5.** | Интерактивная доскаНоутбук с программным обеспечениемПринтер лазерныйМагнитная доска | ДД/ФД | Для фронтальной работы используется кабинет информатики |
| Оборудование класса |
| **7.** | Ученические парты 2 местныеСтол учительский Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.Магнитная доска. | К1ДДДД | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |

# *Календарно-тематическое планирование по технологии УМК «Перспектива»2 класс*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Основные виды учебной деятельности | Количество часов | Дата  | Дата фактич. | Виды, формы контроля |
| *Давайте познакомимся (1 час****)*** |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.С. 3-6 | Познакомить учащихся с новым учебником и рабочей тетрадью. Актуализировать знания, полученные в 1 классе. | 1 | 3.09 |  | Изделие:Папка достиженийтекущий |
| *Человек и земля (23 часа****)*** |
| 2 | ЗемледелиеС.8-9 | Познакомить учащихся с технологией выращивания лука, как можно самостоятельно вырастить овощи. Формировать знания о пользе лука для человека, о профессиях, связанных с земледелием. Воспитывать бережное отношение к результатам своего труда. | 1 | 10.09 |  | Практическая работа № 1:«Выращивание лука».текущий |
| 3 | ПосудаКартон, нитки, ножницыС. 10-15 | Закреплять знания о видах ниток, навыки работы с картоном, клеем, ножницами, рациональные приемы разметки бумаги с помощью шаблонов, приемы наматывания. Формировать умение составлять композицию. | 1 | 17.09 |  | Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами».текущий |
| 4 | Работа с пластичными материалами (пластилин)Пластилин, природные материалы, стеки, подкладная доскаС.16-17 | Познакомить учащихся с правилами поведения в лесу. Повторить и закрепить сведения о свойствах пластилина. Развивать умения и навыки работы с ним, фантазию детей с помощью самостоятельной работы по оформлению изделия. | 1 | 24.09 |  | Композиция из пластилина«Семейка грибов на поляне».Практическая работа № 2**:**«Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые». ИКТ**т**екущий |
| 5 | Работа с пластичными материалами (тестопластика).Соленое тестоС. 18-23 | Расширить представления учащихся о профессиях, о видах пластических материалов и работе с ними. Развивать навыки лепки. | 1 | 1.10 |  | *Изделие****:*** Игрушка-магнит из теста.текущий |
| 6 | Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин) | Обучать детей алгоритму работы над групповым проектом. Повторить материал о свойствах пластилина. Развивать творческие способности детей. | 1 | 8.10 |  | Проект «Праздничный стол»ИКТ текущий |
| 7 | Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше*.*Цветная бумага для папье-маше, краски, вода, клей кистиС. 24-25 | Познакомить учащихся с видами декоративно-прикладного искусства, с хохломской росписью, с технологией изготовления изделий из папье-маше. Развивать умение изображать объекты природы, интерес с народному творчеству и народным промыслам. | 1 | 15.10 |  | Миска «Золотая хохлома» в технике папье-машеИКТтекущий |
| 8 | Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работыЦветная бумага, картон, ножницы, клейС. 26-27 | Познакомить учащихся с особенностями городецкой росписи, расширить представления о народном творчестве. Воспитывать любовь с народному творчеству с помощью над оформлением изделия городецкой росписью. | 1 | 22.10 |  | Разделочная доска «Городецкая роспись»ИКТ**т**екущий |
| 9 | Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин)Пластилин, стеки, подкладная доскаС. 28-29 | Познакомить учащихся с основными элементами дымковской росписи. Закреплять навыки и приемы лепки. Воспитывать любовь и бережное отношение к предметам народного творчества, любовь и интерес к искусству. | 1 | 29.10 |  | Дымковская игрушкаИКТтекущий |
| 10 | Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами, апплицированиеКартон, ткань, ножницы, клей. С. 30-31 | Закрепить знания учащихся об изученных народных промыслах. Познакомить учащихся с историей матрешки. Закрепить навыки работы с тканью. На практической основе воспитывать бережное отношение к материалу. | 1 | 12.11 |  | Матрешка из картона и тканиИКТтекущий |
| 11 | Народные промыслы. Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работыПластилин, стеки, подкладная доска, картон.С. 32-33 | Познакомить учащихся с видами рельефа. Совершенствовать умение составлять тематическую композицию. Учить соблюдать пропорции при изображении перспективы.  | 1 | 19.11 |  | Пейзаж «Деревня»текущий |
| 12 | Домашние животные и птицы. Человек и лошадь. Работа с картоном. КонструированиеЦветная бумага, картон, нитки, ножницы, клей.С. 34-36 | Познакомить учащихся со способами использования лошадей в хозяйстве. Учить составлять технологическую карту. Обучат самостоятельному анализу предмета. Развивать навыки конструирования. Воспитывать чувство любви к животным, желание о них заботиться. | 1 | 26.11 |  | Практическая работа № 3: «Домашние животные». ИКТИгрушка «Лошадка»текущий |
| 13 | Домашние животные и птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.Картон, природные материалы, крупы, клейС. 37-39 | Познакомить учащихся со значением курицы в домашнем хозяйстве человека. Расширить представления учащихся о видах природных материалов. Воспитывать желание учиться и творить | 1 | 3.12 |  | Композиция «Курочка из крупы».текущий |
| 14 | Домашние животные и птицы. Работа с бумагой. КонструированиеБумага, клей, цветные карандашиС. 40-41 | Учить детей выполнять объемные изделия на основе разверток. Отрабатывать навыки самостоятельного анализа и планирования. | 1 | 10.12 |  | Проект «Деревенский двор»текущий |
| 15 | Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика.Цветная бумага, картон, нитки, ножницы, клей.С. 45-48 | Познакомить учащихся со строением избы. Обучать способу достижения эффекта объемности в аппликации.  | 1 | 17.12 |  | Композиция «Изба**».** ИКТтекущий |
| 16 | В доме. Работа с волокнистыми материалами.Помпон.Нитки, картон, циркуль, ножницы, клей.С. 49-51 | Познакомить учащихся с поверьем о домовом, со способом изготовления игрушки из помпона. Формировать умение работать циркулем. Развивать мышление, внимание, глазомер. | 1 | 24.12 |  | Практическая работа № 4: «Наш дом».ДомовойКонтроль по результату |
| 17 | Новый год. Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яицСкорлупа яиц, цветная бумага, картон, клей, ножницы, цветная бумага, картон, клей, ножницы, отделочные материалы (стразы, блестки и т.д.)С. 42-44 | Закреплять навыки создания композиции. Дать представление о художественно-изобразительных возможностях разных материалов. Развивать творческие навыки. Воспитывать художественно-эстетический вкус. | 1 | 14.01 |  | Ёлочные игрушки из яицИКТтекущий |
| 18 | В доме. Внутреннее убранство избы. Работа Композиция «Русская печь» с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка.Пластилин, стеки, подкладная доска, картон.С. 52-54 | Познакомить учащихся с внутренним убранством избы и значением русской печи в быту. Закреплять приемы лепки. Воспитывать чувство уважения к истории, к народной культуре. | 1 | 21.01 |  | Композиция «Русская печь»текущий |
| 19 | В доме. Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение.Цветная бумага, ножницы, клей.С. 55 | Познакомить учащихся со структурой ткани, с новым видом работы - переплетением полосок бумаги. Воспитывать трудолюбие, терпение, усидчивость, необходимые при переплетении полосок бумаги. | 1 | 28.01 |  | Коврик.текущий |
| 20 | Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. КонструированиеЦветная бумага, картон, ножницы, клей.С. 56-57 | Закреплять умения конструировать из бумаги, соблюдать последовательность технологических операций. Развивать техническое и логическое мышление, мелкую моторику, терпение, усидчивость и аккуратность  | 1 | 4.02 |  | Стол и скамья.текущий |
| 21 | Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.Картон, цветная бумага, нитки, клей, материалы для украшения. Ножницы, изделия (блестки, стразы)С. 58-63 | Познакомить учащихся со способами обработки волокон, с особенностями национальных костюмов. Обучать приему плетения в три нити (косичка). Воспитывать стремление создавать своими руками красивые вещи. | 1 | 11.02 |  | Композиция «Русская красавица».ИКТтекущий |
| 22 | Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы.Картон, ткань, ножницы, клей с. 64 | Познакомить учащихся с правилами разметки ткани. Развивать навыки кроя. Воспитывать любовь к народному творчеству. | 1 | 18.02 |  | Костюмы Ани и Вани.текущий |
| 23,24 | Работа с ткаными материалами. Шитье.Ткань, нитки, иголка, ножницы, пуговица, пальцыС. 65-69 | Научить детей выполнять шов «через край». Создавать отделку детали вышивкой. Отработать навыки разметки ткани, изготовления выкройки. Развивать чувство прекрасного. | 2 | 25.023.03 |  | Кошелек*Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»*ИКТтекущий |
| *Человек и вода (3 часа)* |
| 25 | Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.Картон, нитки, ножницы,копировальная бумагас. 72-75 | Сформировать у учащихся представление о роли воды жизни человека. Познакомитьс новой техникой выполнения орнамента – изнитью. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам, учить экономному расходованию воды. | 1 | 10.03 |  | Композиция «Золотая рыбка»ИКТтекущий |
| 26 | Работа с бумагой. Аппликационные работыКартон, природные материалы, клейС.76 | Сформировать у учащихся представление о роли воды жизни человека. Познакомить их с различными приспособлениями для рыболовства. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам. Формировать умение использовать природный материал для создания композиции.  | 1 | 17.03 |  | Проект «Аквариум»ИКТтекущий |
| 27 | Работа с бумагой и волокнистыми материаламиЦветная бумага, картон, нитки, клей, ножницы.С. 77-78 | Познакомить учащихся с алгоритмом выполнения резаной и обрывной аппликации. Обучать составлению композиции на определенную тему. Повторить приемы работы над созданием аппликации. | 1 | 31 03 |  | Композиция «Русалка»текущий |
| *Человек и воздух (3 часа)* |
| 28 | Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.Цветная бумага, ножницыС. 80-81 | Познакомить учащихся со значением символа птицы в культуре русского народа. Воспитывать терпеливость в процессе кропотливой пошаговой деятельности по созданию оригами. | 1 | 7.04 |  | Оригами «Птица счастья»текущий |
| 29 | Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.Цветная бумага, картон, ножницы, клей, стержень от шариковой ручки, скрепкаС. 82 | Познакомить учащихся с использованием ветра человеком. Формировать умение выполнять изделия на основе развертки. Совершенствовать умение работать по плану. | 1 | 14.04 |  | Ветряная мельницаИКТтекущий |
| 30 | Использование ветра. Работа с фольгой.Картон, фольга, ножницы, скрепкаС. 84 | Продолжить знакомить учащихся с возможностями использования ветра. Научить изготавливать изделия из металлизированной бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность. | 1 | 21.04 |  | Флюгерпооперационный |
| *Человек и информация (3 часа)* |
| 31 | Книгопечатание. Работа с бумагой и картономКартон, цветная бумага, ножницы, клейС. 86-88 | Познакомить учащихся с процессом изготовления книги. Развивать чертежные навыки, умение выполнять разметку по линейке. Воспитывать бережное отношение к книге через описание трудности этого процесса. | 1 | 28 04 |  | Книжка-ширмапооперационный |
| 32 | Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.С. 90-91 | Познакомить учащихся с процессом поиска информации в Интернете. Развивать способности ориентироваться в информации разного вида. Воспитывать интерес к информационной и коммуникационной деятельности. | 1 | 5.05 |  | Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете».Работа на компьютеретекущий |
| 33 | Промежуточная аттестация. Контрольный тест | Познакомить учащихся с процессом поиска информации в Интернете. Развивать способности ориентироваться в информации разного вида. Воспитывать интерес к информационной и коммуникационной деятельности. | 1 | 12.05 |  | ТестКонтроль по результату |
| 34 | Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.С. 91-93 Заключительный урок.  | Подвести итоги года. Проверить усвоение знаний учащимися, овладение основными навыками и универсальными учебными действиями. | 1 | 19.05 |  | Практическая работа № 6: «Ищем информацию в Интернете».ИКТКонтроль по результату |

